

# Immigrazione

NOTIZIARIO

Immigrazione

Rifugiati

Rom - Sinti



## Al via il Souq film festival, dedicato all'immigrazione

Si terrà a Milano, dal 10 al 12 novembre, la sesta edizione realizzata da Casa della Carità e Piccolo Teatro. 28 i corti in concorso, provenienti da 17 Paesi e tre i lungometraggi: "Sea Sorrow" di Vanessa Redgrave, "Dreams I Never Had" di Iyad Hajjaj e "Taranta on the Road" dell'italiano Salvatore Allocata

06 novembre 2017 - 15:05



MILANO - Le prime parole della conferenza stampa vengono spese per ricordare la tragedia delle 26 donne morte nel tentativo di attraversare il Mediterraneo e giunte a Salerno. "In queste ore così drammatiche, un po' di follia è quella che ci fa andare avanti. E la trovo nelle produzioni artistiche", dice don Virginio Colmegna, presidente della Casa della Carità, che presenta la sesta edizione del Souq Film Festival, in programma dal 10 al 12 novembre, realizzato in collaborazione con il Piccolo Teatro di Milano. "C'è un grande bisogno di cambiare la narrazione delle migrazioni -aggiunge il sacerdote-. Affrontare l'immigrazione non solo dal punto di vista pratico, ma anche culturale è per noi altrettanto fondamentale, perché siamo convinti che solo raccontando il fenomeno migratorio in modo diverso, come risorsa e non solo come emergenza, si possano superare paure e pregiudizi e stimolare nuove politiche di accoglienza e inclusione". In questa sesta edizione, a contendersi il riconoscimento del pubblico e quello della giuria saranno 28 cortometraggi provenienti da 17 Paesi (sei i cortometraggi italiani in concorso), che partecipano in tre categorie: animazione, fiction e documentario. Anche quest'anno l'attenzione dei registi si è focalizzata sul tema dell'immigrazione, raccontato da 13 pellicole, oltre che dai lungometraggi fuori concorso.

Come da tradizione, infatti, le giornate di proiezioni saranno arricchite da tre lungometraggi fuori concorso, con grandi nomi: l'esordio alla regia dell'attrice Vanessa Redgrave con "Sea Sorrow", "Dreams I Never Had", che vede tra gli interpreti Malcolm McDowell, protagonista di Arancia Meccanica, e "Taranta on the Road" dell'italiano Salvatore Allocata. Con i corti i temi affrontati sono molto diversi tra loro: dalle condizioni di vita dei migranti bloccati nella "giungla" di Calais alla lotta di un ragazzino contro i bulli che lo perseguitano, dal desiderio di riscatto di un padre, che si batte per offrire al figlio un futuro migliore fuori da una favela di Rio al rapporto di alcuni detenuti con il mondo esterno. "Lavori audaci e distinti da una profonda comprensione delle criticità e delle sfide del mondo attuale - sottolinea la direttrice artistica del festival Delia De Fazio -, ma con uno sguardo aperto e pronto a mostrare una narrazione altra, fatta di cambiamento, di solidarietà e di speranza".

Il Souq festival si terrà nel Chiostro Nina Vinchi del Piccolo Teatro Grassi (via Rovello, 2).

"Leggere i cambiamenti, le opportunità, invece delle paure e delle illusorie chiusure, è ciò che

### Approfondimenti

#### Notizie correlate

Sbarco a Crotone: la gioia di 378 migranti che cantano e ballano sotto la pioggia



[Immigrazione](#)

Modena, i richiedenti asilo "adottano" e puliscono l'area verde dell'ex macello



[Immigrazione](#)

A Palermo momento interreligioso per ricordare i migranti morti



[Immigrazione](#)

Riprendono gli sbarchi anche in Calabria: a Reggio otto corpi senza vita



[Immigrazione](#)

Ancora morti in mare, sono 26 donne le ultime vittime



[Immigrazione](#)

Il mare di dolore di Vanessa Redgrave. "La mia missione? Proteggere i minori"



[Immigrazione](#)

### Eventi

Accoglienza minori stranieri. Le associazioni fanno il punto della situazione

[Calendario](#)

SOUQ Film Festival 2017

[Calendario](#)

Video

Foto

Foto



mondo che cambia". Per l'assessore alla Cultura del Comune di Milano, Filippo Del Corno, il Souq Festival "è uno di quegli eventi che contribuiscono ad aumentare la consapevolezza delle persone", mentre per l'assessore alle Politiche sociali, Pierfrancesco Majorino, "i temi sociali sono inscindibili dalla cultura, perché dobbiamo superare questi anni in cui le politiche sono troppo spesso determinate dalla paura". (dp)

© Copyright Redattore Sociale

TAG: **VANESSA REDGRAVE, IMMIGRAZIONE**



impegnarsi per gli altri è "una figata"

» tutti i video

### Calendario

---

Novembre 2017						
L	M	M	G	V	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

---

Chi siamo

Redattore sociale

Agenzia giornalistica

Formazione per giornalisti

Guide

Centro documentazione

Redazione

Servizi

Pubblicità

Come abbonarsi

Contatti

Credits

Editrice della testata: Redattore Sociale srl  
 Autorizzazione del Tribunale di Fermo: n. 1 del 2 gennaio 2001.  
 Sede legale: Via Vallescura, 47 63900 Fermo  
 CF, P.Iva, Iscriz. Reg. Impr. Fermo: 01666160443  
 R.E.A. Fermo 163813 Capitale Sociale: € 10.200,00 i.v.